



Skólanámskrá 2016-2017

Myndmennt

Megintilgangur með námi í list- og verkgreinum er að allir nemendur kynnist fjölbreyttum vinnuaðferðum þar sem reynir á verkkunnáttu, sköpunargleði, samhæfingu hugar, hjarta og handa og mörgum öðrum ólíkum tjáningarleiðum. Með náminu fá nemendur tækifæri til að skapa hluti í handverki, vinna með tákni, tóna, matarmenningu og líkama. Skapandi starf gefur nemendum tækifæri til að virkja og efla ímyndunaraflíð, þjálfast í að leita lausna og taka ákvarðanir þar sem þeir vega og meta mismunandi valkosti og sjá afrakstur af vali sínu. Í skapandi starfi og lausnaleit getur nemandinn haft áhrif á umhverfið og tekið þátt í að móta menninguna. Listir og verkþekking myndar stóran og fjölbreyttan atvinnuvettvang og því er mikilvægt að nemendur nái að tengja námið við þessa atvinnumöguleika. Námið í list- og verkgreinum getur því hjálpað nemendum að gera sér grein fyrir hvar áhugi þeirra liggur og átta sig á atvinnu- og námstækifærum innan starfs- og listnáms. List- og verkgreinar skiptast í tónmennt, sjónlistir og sviðslistir. Undir verkgreinar heyra hönnun og smíði, textílmennt og heimilisfræði.

Vinnulag: Innlögn, sýnikennsla

Námsmat: Verkefnaþætti, þrívíðir hlutir.

Kennarar: Jónína Margrét Sævarsdóttir

Tímaáætlun: 2x40 mín. einu sinni í viku hálfan veturinn.



Skólanámskrá 2016-2017

Listgreinar

Sjónlistir/myndmennt, sviðslistir/dans, leiklist, tónmennt

Grunnþættir menntunar

Grunnþáttur	Nemandi:
Heilbrigði og velferð	<ul style="list-style-type: none">• hefur jákvæð viðhorf gagnvart umhverfi, náttúru og samfélagi,• kann að umgangast efni og áhöld af varkárni,• hefur jákvæða sjálfsmynd og skilning á eigin tilfinningum og annarra,• notar rétta líkamsbeitingu.• skilur áhrif sem menning, fjölmiðlar og tækni geta haft á heilsu og líðan,• getur tekið þátt í umræðum og samvinnu og tekið sjálfstæðar ákvarðanir.
Jafnrétti	<ul style="list-style-type: none">• hefur víðsýni og gagnrýna hugsun,• þekkir mismunandi listform,• þekkir list frá mismunandi menningarheimum,• veit að list hefur verið/er notuð sem verkfæri í baráttu fyrir mannréttindum.
Lýðræði og mannréttindi	<ul style="list-style-type: none">• getur tjáð tilfinningar sínar og skoðanir í listsköpun,• ber virðingu fyrir sjálfum sér og öðrum, óháð lífsháttum, siðum og skoðunum,• ber virðingu fyrir eigin verkum og annarra,• tekur þátt í listsýningum og öðrum listrænum viðburðum,• temur sér siðferðileg gildi í umgengni sinni við aðra.
Læsi	<ul style="list-style-type: none">• þekkir fjölbreytta miðla og myndmál,• er læs á menningu og menningarverðmæti,

Skólanámskrá 2016-2017

	<ul style="list-style-type: none"> • er læs á grunnhugtök listgreina, • les í umhverfið og gerir sér grein fyrir rýmisnotkun, • les í og rýnir til gagns myndræn skilaboð í samfélaginu.
<p>Sjálfbærni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • getur endurnýtt og skapað úr verðlausu efni, • ber virðingu fyrir umhverfi sínu, náttúru og samfélagi, • áttar sig á eigin vistspori og hnattrænum áhrifum þess, • nýtir sér umhverfið til sköpunar og tengir við aðrar námsgreinar, • tileinkar sér nýtni og nægjusemi.
<p>Sköpun</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nýtir forvitni, áhuga og ímyndunarafli til að skapa og finna nýstárlegar lausnir, • skilur að það eru margar leiðir að sama markmiðinu, • nýtir sér verkkunnáttu í listsköpun sinni, • sýnir frumkvæði, • nýtir fjölbreyttan efnivið í listsköpun, • nýtir tæknina á skapandi hátt, • setur persónulegan blæ á verkefni sín, • þróar og vinnur með eigin hugmyndir.

Skólanámskrá 2016-2017

Sjónlistir/myndmennt við lok 8. bekkjar:				
Hæfniviðmið Nemandi getur:	Námsefni	Kennsluhættir	Námsmat	
<u>Sjónlistir/myndmennt</u> <ul style="list-style-type: none"> greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni, notað orðaforða og hugtök til að tjá skoðanir sínar á myndlist og hönnun og fært rök fyrir þeim út frá eigin gildismati, gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar og sett hann í persónulegt, menningarlegt og sögulegt samhengi, greint hvernig sjónrænt áreiti daglegs lífs hefur á líf okkar og gildismat. 	<ul style="list-style-type: none"> skissa teikna mála forma hluti úr mismunandi efnum t.d. vír, leir listasaga vettvangsferðir 	<ul style="list-style-type: none"> rannsóknarvinna og tilraunir, sýnikennsla og sjónrænar kveikjur, s.s. Veraldarvefurinn og bækur, umræðu- og spurnaraðferðir sem reyna á samræðu og gagnrýna hugsun, vettvangsferðir til dæmis á söfn og sýningar, úतिकennsla, einstaklings, para- og hópavinna, jafningjafræðsla, fá gestakennara í heimsókn, heimsóknir listamanna. 	<ul style="list-style-type: none"> geti tjáð sig á einfaldan hátt um viðfangsefni sitt með því að nota hugtök sem greinin býr yfir. geti unnið myndverk með mismunandi aðferðum geti sýnt frumkvæði og unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar 	

Skólanámskrá 2016-2017

Sjónlistir/myndmennt við lok 9. bekkjar:				
Hæfniviðmið Nemandi getur:	Námsefni	Kennsluhættir	Námsmat	B matsviðmið Nemandi getur:
<u>Sjónlistir/myndmennt</u> <ul style="list-style-type: none"> • valið á milli mismunandi aðferða við sköpun, prófað sig áfram og unnið hugmyndir í fjölbreytta miðla, • sýnt og útskýrt vinnuferli frá hugmynd að lokaverki sem felur m.a. í sér upplýsingaöflun, tilraunir og samtal, • gagnrýnt af þekkingu, sanngirni og virðingu eigin verk og annarra bæði einn og í samvinnu, • túlkað listaverk og hönnun með tilvísun í eigin reynslu, nærumhverfi, samtímann, siðfræði og fagurfræði, • greint hvernig sjónrænt áreiti daglegs lífs hefur á líf okkar og 	<ul style="list-style-type: none"> • skissa • teikna • mála • forma hluti úr mismunandi efnum t.d. vír, leir • listasaga • vettvangsferðir 	<ul style="list-style-type: none"> • rannsóknarvinna og tilraunir, • sýnikennsla og sjónrænar kveikjur, s.s. Veraldarvefurinn og bækur, • umræðu- og spurnaraðferðir sem reyna á samræðu og gagnrýna hugsun, • vettvangsferðir til dæmis á söfn og sýningar, • útikennsla, • einstaklings, para- og hópavinna, • jafningjafræðsla, • fá gestakennara í heimsókn, • heimsóknir listamanna. 	<ul style="list-style-type: none"> • geti tjáð sig á einfaldan hátt um viðfangsefni sitt með því að nota hugtök sem greinin býr yfir. • geti unnið myndverk með mismunandi aðferðum • geti sýnt frumkvæði og unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar 	

gildismat.				
------------	--	--	--	--

Sjónlistir/myndmennt við lok 10. bekkjar:				
Hæfniviðmið Nemandi getur:	Námsefni	Kennsluhættir	Námsmat	
<u>Sjónlistir/myndmennt</u> <ul style="list-style-type: none"> tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu og gagnrýni á samfélagið, skrásett og sett fram hugmyndir og fjölbreyttan hátt byggðar á eigin ímyndunarafli og/eða rannsókn, myndrænt og/eða í texta, greint, borið saman og lýst ýmsum stílum og stefnum í myndlist og hönnun, bæði á Íslandi og erlendis og tengt það við þá menningu sem hann er sprottinn úr, greint hvernig 	<ul style="list-style-type: none"> skissa teikna mála forma hluti úr mismunandi efnum t.d. vír, leir listasaga vettvangsferðir 	<ul style="list-style-type: none"> rannsóknarvinna og tilraunir, sýnikennsla og sjónrænar kveikjur, s.s. Veraldarvefurinn og bækur, umræðu- og spurnaraðferðir sem reyna á samræðu og gagnrýna hugsun, vettvangsferðir til dæmis á söfn og sýningar, útikennsla, einstaklings, para- og hópavinna, jafningjafræðsla, fá gestakennara í heimsókn, heimsóknir listamanna. 	<ul style="list-style-type: none"> geti tjáð sig á einfaldan hátt um viðfangsefni sitt með því að nota hugtök sem greinin býr yfir. geti unnið myndverk með mismunandi aðferðum geti sýnt frumkvæði og unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar 	



Skólanámskrá 2016-2017

<p>samtímalist fæst við álitamálefni daglegs lífs með fjölbreyttum nálgunum sem oft fela í sér samþættingu listgreina,</p> <ul style="list-style-type: none">• greint hvernig sjónrænt áreiti daglegs lífs hefur á líf okkar og gildismat.				
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--